

SCN NIEUWSBRIEF

SPECIALE EDITIE VOOR IEDEREEN



Introductie

DEVIN LEMMENS

Beste Lezer,

Fijn om met je kennis te maken. Ik ben Devin Lemmens, secretaris van deze vereniging en de redacteur van onze nieuwsbrief. Vanaf week drie van de lockdown hebben we (twee)wekelijks een nieuwsbrief gestuurd naar onze leden. We verzamelden hierin zowel de belangrijke mededelingen van het bestuur, die normaal via de mail zouden komen, als de updates van leden om sociale binding te houden.

Daarnaast hebben we 1 speciale editie uitgebracht om onze vrijwilligers te laten weten dat we ook aan hen denken. Na 10 nieuwsbrieven voor leden willen we weer een speciale editie uitbrengen. Deze keer een die voor iedereen toegankelijk is. De opmaak is precies hetzelfde als onze reguliere pagina, maar de inhoud gaat over een vele langere periode en natuurlijk zitten er niet de 'intieme' updates van de leden in. Desalniettemin is dit een uitstekende manier om kennis te maken met de gezelligheid van, binding in, en volhardende van onze vereniging.

Veel leesplezier!

LEZEN
IS LEUK

Vereniging zijn doe je niet alleen. De vrijwilligers, muzikanten en vrijwilligers vormen samen een belangrijke lijst van ruim 70 mensen. Maar ook het dorp is een ontzettend belangrijke partner!

Een overzicht

HET BESTUUR

De nieuwsbrief begint altijd met de updates van/over leden sinds de vorige nieuwsbrief. Gezien het voor jullie waarschijnlijk de eerste keer is dat jullie een nieuwsbrief lezen, geven we een kort overzicht sinds het begin van de lockdown.

Op 13 maart hebben we via een mail aan de leden laten weten dat eigen alles gecancelld is voor onbepaalde tijd. Dit is ook op de website geplaatst, zie <https://wp.me/paQ5gt-1XT>. Twee weken later hebben we de leden laten weten dat het wel eens best lang zou kunnen duren en is de nieuwsbrief opgezet om de sociale binding te kunnen houden. Tevens stonden er luistertips en alle belangrijke info in. Naast een paar mindere leuke nieuwtjes hebben er vooral vele leuke artikelen ingestaan. Bijvoorbeeld dat onze leerlingen al snel online les kregen of dat we een leuk filmpje, "a song for health" hadden gemaakt. Een samenvatting over wat we allemaal hebben gedaan in april en mei valt ook te lezen op <https://wp.me/paQ5gt-1Zb>. Via <https://wp.me/paQ5gt-1Zk> kan je meer lezen over het filmpje.

Ledenbinding is erg belangrijk voor ons en daarom hebben we ook een kaartje naar hen gestuurd en iedereen gebeld. Onze vrijwilligers hebben ook, zoals normaal, een kaartje op hun verjaardag gekregen.

Toch werd Neerbeek zeker niet vergeten. Wekelijks plaatsen we nog een update op facebook en, zoals je al hebt kunnen lezen, berichten op de website. Ook zijn we bereikbaarder dan ooit: je kan ons nu bereiken via facebook (www.fb.com/sintcallistus) mailen (info@sint-callistus.nl), en whatsappen (0683500563).

Inmiddels zijn we weer begonnen met repeteren. Maar zonder activiteiten, waaronder Boete Bloaze, het wat moeilijker om contact met Neerbeek te houden. We hopen dat jullie ons online blijven volgen en deze nieuwsbrief met informatie op prijs stellen.

Als geïnteresseerd bent in muziek maken, nog meer info wilt, of een donatie wilt doen, gebruik dan de eerder genoemde contactgegevens.

Erg bedankt voor uw steun in deze uitzonderlijke tijden. We hopen ook binnenkort weer een optreden of activiteit te organiseren én op het dorp en vrijwilligers te mogen rekenen.

IN DEZE NIEUWSBRIEF

EEN BIJZONDERE
REPETITIE

JAARAGENDA

AANVULLENDE
WOORDEN

JAARAGENDA

Flexibiliteit

DEVIN LEMMENS

De afgelopen weken hebben de flexibiliteit van onze docenten, het bestuur en de vereniging laten zien. De docenten waren al na een week aan het (online) lesgeven. Het bestuur heeft veel vergaderd op zoek naar alternatieven. De leden hebben niet alleen braaf thuis geoefend, maar ook mee gedaan aan de aangeboden alternatieven, zoals het eerder genoemde filmpje. Toch een hele andere manier van werken. En toen we weer mochten repeteren, heeft het bestuur snel een protocol uitgewerkt dat zonder veel bijsturen snel wordt overgenomen door leden.

Niet alleen in de uitvoering van onze activiteiten is iedereen flexibel gebleken, ook in de manier van communiceren. Waar we elkaar eerst wekelijks in de pauze spreken, moet dat nu online. Jullie hebben op de website al kunnen lezen dat we dit d.m.v. de nieuwsbrieven, whatsappgroep en meer hebben kunnen doen. Toch blijft dit nog raar. Door de maatregelen kunnen we nog steeds niet op de vrijdagavond in de pauze kletsen. Ook vrijwilligers zien we lang niet, omdat veel activiteiten niet door kunnen gaan. Voor het dorp en publiek kunnen we iedereen via facebook en instagram op de hoogte houden, maar de activiteiten zelf waren ook een belangrijk visite kaartje. We zijn nu afhankelijker geworden van het publiek dat onze post deelt. (dus doe dat a.u.b.)

Ook het plannen van activiteiten vergt wat flexibiliteit. Je weet niet meer zeker of wat gepland staat kan doorgaan en verschuift hier en daar wat dingen. Anderzijds verwacht ik ook dat er snel weer een optreden of activiteit gepland wordt zodra het wél mag. Ook dan roepen we de hulp van onze zeer gewaardeerde vrijwilligers weer. We hopen vooral ook dat we dan het dorp weer te zien krijgen. Onze kernwaarde zijn; samen muziek maken, gelligheid en zingeving. Daarnaast zetten we er op in dat we veel mensen 'aan de muziek krijgen'. Dit doen we door goedkope lessen, trajecten op de basisschool enzovoorts. Neem bij interesse zeker eens contact op.



JAARAGENDA

Van uitstel komt...

DEVIN LEMMENS

Al vroeg in de crisis hadden we het vermoeden dat de wandeltocht niet door zou kunnen gaan. Ook Boete Blaoze werd al snel van het programma gehaald. De communie zou eerst in het najaar zijn, maar is uitgesteld tot volgend jaar. Dat betekent dat we volgend jaar 2 communies hebben.

De donateursactie is verplaatst naar 11 t/m 17 oktober gaan plaatsvinden. Of andere activiteiten zoals de rommelmarkt doorgang kunnen vinden, hangt af van de situatie. Hoewel we graag vooruit plannen, is het nu nog te koffiedik kijken. We informeren het publiek via facebook, de website en instagram.

AANVULLENDE WOORDEN

Tips, weetjes & meer

DEVIN LEMMENS

Op facebook hebben we wekelijks een luistertip gegeven. Aan onze leden geven we elke nieuwsbrief een verscheidenheid aan tips. Van top vijf lijstjes die worden uitgewisseld tot tips voor gratis online cursussen.

Mijn tips aan jullie voor deze keer:

1. Wist je dat je ons kan sponsoren zonder ook maar een euro extra uit te geven? Zoek voordat je online gaat winkelen elke keer de webshop via onderstaande link op en bestel vervolgens zoals je normaal ook zou doen. Wij ontvangen dan een kleine commissie. Alle beetjes helpen!
<https://bit.ly/3fJlsom>

2. Mensen levens redden door een paar uurtjes achter de laptop te zitten. Doe de gratis EHBO cursus van het rode kruis via <https://www.rodekruis.nl/nieuwsbericht/gratis-thuis cursus-ehbo/> en/of de gratis suicide preventie cursus van 113.nl via <https://vraagbaar.113.nl/online-training/>
3. Luister naar muziek van Nederlandse bodem via spotify: <https://spoti.fi/2xcA670>
Mijn favoriete nummer van de lijst via youtube: <https://bit.ly/2Vklh5j>

We wensen jarige een fijne verjaardag en zieken beterschap middels een vermelding in de nieuwsbrief en een kaartje. In dit geval wens ik iedereen alvast een fijne vakantie.

Tot slot nog een weetje.

Op 18 juni 2020 is Vera Lynn overleden. Aan haar liedje 'we'll meet again' hebben we goede herinneringen (bevrijdingsconcert 2019). Ook nu hebben we het nummer weer op het programma staan, omdat aan het begin van de crisis Queen Elizabeth II het liedje als inspiratiebron voor de komende periode duidde.

EEN BIJZONDERE REPETITIE

De eerste repetitie met het nieuwe normaal

DEVIN LEMMENS

De langste onderbreking van repetities, sinds de tweede wereldoorlog en dat in het jaar van 75 jaar vrijheid. Verschillende weken werd er getwijfeld of blaasmuziek een extra gevaar leverde en of we 1 juni konden beginnen (culturele instellingen tot 30 man) of nog lang moesten wachten. Opeens was er een protocol en zijn er snel gesprekken met gemeente en gemeenschapshuis gepland. Nu mogen weer. In dit artikel schets ik het beeld van de eerste repetitie.

Ik en veel van mijn mede-muzikanten hopen dat we snel weer mogen terug keren naar het oude normaal (zodra het veilig is natuurlijk. Voor nu moeten we het doen met een nieuw normaal. Wat houdt dat dan in? Twee protocollen van ongeveer 12 pagina's leggen het in detail uit. In het kort: altijd 1,5 meter afstand wordt gehouden, stoelen 2 meter uit elkaar staan en gezond verstand moet gebruikt worden.

De eerste repetitie werd goed bezocht: 20 blazers, 2 slagwerkers, 1 dirigent en 2 mensen in het publiek [een aantal mensen wilden nog niet komen, waarvoor we natuurlijk respect hebben]. Monique en Devin, verantwoordelijk voor deze eerste repetitie, kwamen gewapend met meetlinten, hesjes en protocollen. Na wat meten leken er maar 2 opties 4 rijen van 5 stoelen of 5 rijen van 4. Dit besloeg ongeveer de hele zaal en het slagwerk werd op het podium geplaatst.

Het feit dat we opeens vijf rijen hadden, zorgde voor een enorm gepuzzel: wie gaat waar zitten? Dit werd met wat aanwijzingen goed ingevuld, maar volgende week zullen we toch wat mensen op een andere plek zetten.

Op papier was het heel goed uitgewerkt, maar in praktijk moesten de regels zich nog bewijzen. Met het collectieve gezonde verstand, zijn we ver gekomen en is de 1,5 meter niet doorbroken. Volgende week zal iedereen zijn plekje sneller vinden en zullen we er steeds meer aan wennen. Het is toch een behoorlijk andere situatie. Normaal kon je snel met degene naast je overleggen; nu lukt dat met fluisteren niet. Ook geen geklets voor de repetitie of in de pauze. We focussen ons nu gewoon op muziek maken. De vaste kern ging na de repetitie wel weer voor het eerst naar de keulsteeg, ook een aparte ervaring.

Na de bijzonder lange onderbreken hebben we wel genoeg vakantie gehad. Hoewel er niet veel optredens gepland staan, gaan we in de zomer lekker door repeteren. Een vrijdagavond ruilen we de repetitie om voor lekkere tappar bij het pinteliekerke, want ook het kletsen is belangrijk.

Het nieuwe normaal is zeker weer leuk, maar ik kijk stiekem ook weer uit naar het oude normaal 😊

HET NIEUWE NORMAAL: BEETJE VREEMD, MAAR WEL LEKKER

